

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 2»

Юридический адрес: 624440 Свердловская область, г. Краснотурьинск, ул. Микова, д. 17.
Фактический адрес: 624440 Свердловская область, г. Краснотурьинск, ул. Микова, д. 17,
624440 Свердловская область, г. Краснотурьинск, ул. Пушкина, д. 6.

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «29» августа 2018 г

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБ ДОУ № 2

Л.В.Попеляева

Приказ № 80 / 18
от «29» августа 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по освоению образовательной программы дошкольного
образования воспитанниками шестого года жизни в группах
общеразвивающей направленности

(СТАРШАЯ ГРУППА)

Срок реализации 1 год

Разработчик:

Ярмоленко Н.Н.

Домбровская О.В.

воспитатели

ГО Краснотурьинск,

2018 г

Содержание

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.3.	Принципы и подходы к организации образовательного процесса	5
1.4.	Психолого-педагогические условия по реализации рабочей программы	9
1.4.1.	Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательный процесс	9
1.4.2.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей	13
1.4.3.	Характеристика семей воспитанников	18
1.4.4.	Кадровые условия	19
1.4.5.	Сетевое взаимодействие	21
1.5.	Планируемые результаты по реализации образовательной программы	21
2.	Содержательный раздел	26
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	26
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	27
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	34
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	42
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	47
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	58
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	61
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	62
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	66
2.5.	Современные педагогические технологии	80
2.6.	Комплексно-тематический план	95
3.	Организационный раздел	101
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	101
3.2.	Обеспеченность рабочей программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания	101
3.3.	Организация пребывания ребенка в ДОУ	104
3.3.1	Режим дня и распорядок дня	104
3.3.2.	Календарный учебный график	118
3.3.3.	Расписание НОД	121
3.3.4.	Учебный план	122
3.4.	Традиционные события, праздники, мероприятия	123
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	125

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) – нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога. Рабочая программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с основной образовательной программой - образовательной программой МБ ДОУ «Детский сад № 2» и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе детей седьмого года жизни.

Программа приведена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. Министерством образования и науки РФ приказ от 17 октября 2013 года N 1155).

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Срок реализации Программы –1 год.

Содержание рабочей программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Ведущая цель программы - создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его

личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, познавательно-исследовательской, конструирования из разного материала, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель Программы:

– создание для каждого ребенка в детском саду условий для успешной адаптации воспитанников третьего года жизни, развитие воспитанников в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

– создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

– создание развивающей образовательной среды как зоны ближайшего развития ребенка, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

– *обязательная часть:*

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей (в том числе их эмоциональное благополучие);
- сохранять и поддерживать индивидуальность ребёнка, развивать индивидуальные способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формировать общую культуру воспитанников, развивать их нравственные, интеллектуальные, физические, эстетические качества, инициативность, самостоятельность;

- обеспечить вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
 - формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей;
 - обеспечить равные возможности полноценного развития каждого ребёнка в период раннего детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
 - обеспечить преемственность образовательных задач раннего и дошкольного возраста;
 - обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах адаптации детей к условиям жизнедеятельности в детском саду, в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Задачи сформулированы в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников, социальным заказом и определены с учетом выбранных и согласованных с участниками образовательных отношений парциальных программ:

- приобщать детей к культурному наследию Урала; формировать бережное отношение к родной природе, окружающему миру, начала культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций¹;
- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений, приобщить к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре, подготовить к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности, познакомить с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

1.3. Принципы и подходы к организации образовательного процесса

В Программе на первый план выдвигается *развивающая функция образования*, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

¹ Толстикова О.В., Мы живем на Урале, Екб, «ИРО, 2013.

² И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, СПб, «Композитор», 2006.

Программа построена на позициях *гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие*, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и личностных качеств.

Программа составлена с опорой на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: *комплексное решение задач* по охране жизни и укреплению здоровья детей, *всестороннее воспитание, амплификацию* (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности (*деятельностный подход*). Особая роль в Программе уделяется *игровой деятельности* как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основана на важнейшем дидактическом принципе – *развивающем обучении* и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе *культуросообразности*. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора *программного материала* – его *воспитательная ценность, высокий художественный уровень* используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Принципы формирования и реализации Программы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

- *Принцип природосообразности.* Предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), Задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- *Принцип культуросообразности.* Предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- *Принцип вариативности.* Обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

Принцип индивидуализации. Опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким

образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

- *Принцип научности.* Предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний и природных закономерностей, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения через специфические дошкольные виды деятельности (С.Н. Николаева, П.Г. Саморукова, И.А. Хайдурова, З.П. Плохий, Н.А. Рыжова).

- *Принцип доступности.* Предполагает осуществление экологического воспитания через опору на объекты ближайшего окружения, что связано с конкретным мышлением детей данного возраста.

- *Принцип гуманистичности.* Его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни.

- *Принцип прогностичности.* Предполагает формирование элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях, воспитание у детей привычки и умения оценивать некоторые каждодневные действия по отношению к окружающей среде, сдерживать свои желания, если они могут нанести вред природе.

- *Принцип деятельности.* Предполагает участие в посильных видах деятельности. (Г.А. Ягодин).

- *Принцип интеграции.* Важность его применения обусловлена несколькими причинами: во-первых, интегрированным характером экологических знаний как таковых; во-вторых, рассмотрением экологического образования с точки зрения всестороннего развития личности ребенка и, в-третьих, особенностями организации и методики всей работы в дошкольном учреждении.

- *Принцип целостности.* Отражает, прежде всего, целостное восприятие ребенком окружающего мира и его единство с миром природы.

- *Принцип конструктивизма.* Означает использование в качестве примеров только нейтральной, положительной или отрицательно-положительной информации. Приводя отрицательные факты влияния человека на природу, необходимо показать ребенку положительный пример или вероятный выход из обсуждаемой ситуации, подчеркнуть, что именно может

сделать сам ребенок, его семья, детский сад, привести примеры успешно решенных экологических проблем.

- *Принцип комфортности.* Нельзя принуждать детей к действиям, нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.
- *Принцип последовательности.* Предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам воспитания.
- *Принцип положительной оценки деятельности детей.* Способствует более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.
- *Принцип паритета.* Означает, что любое предложение ребенка должно быть зафиксировано и найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.
- *Принцип полноты.* Реализации всех разделов программ.
- *Принцип учета условий городской и сельской местности.*
- *Принцип сезонности.*

1.4. Психолого-педагогические условия по реализации рабочей программы

2. Данные принципы реализуются на основании следующих психолого-педагогических условий:
3. • уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
4. • использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
5. • поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
6. • поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
7. • возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
8. • защита детей от всех форм физического и психического насилия;
9. • поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

1.4.1. Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательный процесс

Социокультурные условия

Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5 место среди регионов России). Это высокоурбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1%. На протяжении многих веков Урал оставался перекрёстком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтнический состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

Уральский регион с самого своего основания был крупным промышленным центром. В XVIII веке основными отраслями были выплавка и обработка металла, с начала XIX века появилось машиностроение, а во второй половине XIX столетия большое распространение получили лёгкая и пищевая (в особенности – мукомольная) промышленности. Новый виток развития производства пришёлся на период индустриализации — в это время в регионе строились заводы, определившие отрасль специализации промышленности региона – тяжёлое машиностроение. В настоящее время зарегистрировано 220 крупных и средних предприятий.

В городе Красноуральске развита горнодобывающая промышленность: Богословское рудоуправление, Золото Северного Урала, Медная шахта. Градообразующим предприятием является Богословский алюминиевый завод. Богословская ТЭЦ снабжает теплом и электричеством предприятия и город.

Национально-культурные условия

Северный Урал – это регион, где наблюдается многонациональность, многоконфессиональность. Для региона отличительной особенностью является наличие поселений малых коренных народов, сильные православные традиции, влияние региональных памятников истории и культуры, традиции коренных народов, культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Северного Урала – русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи.

Красноуральск – сравнительно молодой город. Для активного отдыха и реализации творческого потенциала детей, обогащения их внутреннего мира в городе функционируют библиотека, кукольный театр, кинотеатр, Детские школы искусств (музыкальные и художественная, хореографическая), Центр детского творчества, Городской дворец культуры, Дворец культуры БАЗа, Детско-юношеская спортивная школа, бассейн, стадионы, каток (в зимнее время года), лыжная база, краеведческий музей, музей имени Е.С. Фёдорова, выставочный зал.

В Красноуральске есть много памятных мест: мемориальный комплекс на центральной площади города, мемориал красноуральцам, погибшим в военных конфликтах и при выполнении интернационального долга, памятник изобретателю радио А.С. Попову, мемориал в память о

трудоармейцах, храм во имя Святого Преподобного Максима Исповедника, Малый Храм Иоанна Богослова.

При осуществлении образовательного процесса с учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской.

Демографические условия

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура – это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г. Богославец, О.И. Давыдова, А.А. Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей предметно-пространственной среды. Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5 место среди регионов России). Это высокоурбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1 процента. На протяжении многих веков Урал оставался перекрестком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтнический состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

Урал рубежа XX-XXI веков – уникальный этнический и социокультурный регион, в котором проживают представители более 100 национальностей (коренных и мигрантов эпохи первой волны русской колонизации, петровского заселения, столыпинских реформ периода революции и гражданской войны, сталинской коллективизации, ударных строек, репрессии, беженцев из стран бывшего СССР и настоящего СНГ и др.).

Национальный состав населения Свердловской области:

русские – 85,74%, татары – 3,35%, башкиры – 0,73%, марийцы – 0,55%, удмурты – 0,32%, чувашаи – 0,19%, мордва – 0,15%, украинцы – 0,83%, немцы – 0,35%, азербайджанцы – 0,33%, белорусы – 0,27%, армяне – 0,27%, таджики – 0,26%, узбеки – 0,22%, киргизы – 0,15%, казахи – 0,10%, и др. народы.

В группе представители русской национальности.

Климатические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов. Природно-климатические условия северного Урала сложны и многообразны: достаточно длинный весенний, осенний и зимний периоды.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период – образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, в зимний период непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в помещении (в группе), в летний на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулка сокращается.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей,

осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулку не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для участия детей в подвижных, народных играх на прогулке).

1.4.2. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

Список детей

№	Ф.И.ребенка	Дата рождения	Примечание
1	Белозерова Варвара	16.11.2012	
2	Бусарова Ангелина	25.09.2013	
3	Вольхина Олеся	05.04.2013	
4	Гаптрахманов Марк	02.04.2013	
5	Гулова Арина	11.05.2013	
6	Гунбина Анна	11.06.2013	
7	Ефтефеев Владислав	20.03.2013	
8	Калмыков Максим	14.03.2013	
9	Кичеджи Ксения	25.10.2012	
10	Новоселова Валерия	16.11.2013	
11	Оппенлендер Эмилия	14.04.2013	
12	Плешкова Елизавета	18.09.2012	
13	Рахимов Джохонгир	13.07.2013	
14	Селянкина Елизавета	14.02.2013	
15	Семенова Ксения	04.11.2012	
16	Тихомиров Георгий	12.01.2013	
17	Харьков Константин	26.10.2013	
18	Халиуллин Мирослав	06.09.2013	
19	Черемицина Ольга	10.11.2012	
20	Шагдарова Анастасия	26.12.2012	
21	Шиликовская Вика	05.06.2013	
22	Якунькин Марк	17.11.2012	

Возрастная группа	Возраст детей	Кол-во детей
Ул. Микова, 17		
Группа детей 7 года жизни	с 5 до 6 лет	22

Гендерная принадлежность

Мальчики	Девочки
8	14

Распределение по группам здоровья

Группа здоровья	Кол-во			
	I	II	III	IV
2017 – 2018	–	21	1	
2018 – 2019	-	18	4	-

Традиции группы (культурно-досуговая деятельность)

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- ✗ явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- ✗ окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- ✗ миру искусства и литературы (Дни музыки, детской книги, театра и др.);
- ✗ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны, День матери и др.);
- ✗ наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- ✗ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.

Образовательная деятельность:

имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;

предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;

обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

Основные характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого

поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако

подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.4.3. Характеристика семей воспитанников

Социальный паспорт группы

Педагоги группы в МБ ДОУ № 2 строят свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В МБ ДОУ № 2 изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

	По образованию			
	высшее	Не законченное. высшее	Ср.проф	Среднее
Отцы	17	-	19	6
Матери				

Социальный статус семей (количество)

Статус	Отцы	Матери
Служащие	18 / 43%	
Рабочие	19 / 45%	
Творческая интеллигенция	1 / 2,4%	
Занятые домашним хозяйством	3 / 7.2%	
Профессиональные спортсмены	1 / 2.4%	

Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

Социальный срез семей следующий:

полные - 12

неполные - 9

многодетных - 1 семьи;

семьи, имеющие ребёнка инвалида – нет;

семьи с 1 ребёнком – 11;

семьи с 2 детьми - 11

1.4.4. Кадровые условия

В группе работают 2 воспитателя, средний стаж работы до 40 лет, высокий профессиональный и квалификационный статус позволяет им организовывать воспитательно-образовательный процесс на высоком профессиональном уровне.

Возрастной состав		Стаж работы		Квалификационная категория
Возраст	Кол-во педагогов(%)	Образование	Стаж работы	Кв. к.
от 55 до 65 лет	2	<p>1.Среднее специальное, Ирбитское педагогическое училище, 1980 год, специальность: воспитатель детского сада, квалификация - воспитатель детского сада.</p> <p>2.Среднее. профессион. 2016год, ГБПОУ Свердловской области «Северный педагогический колледж», г. Серов, специальность – Специальное дошкольное образование, квалификация – «Воспитатель детей дошкольного возраста с отклонениями в развитии и с сохранным развитием».</p>	До 40 лет	СЗД

Повышение квалификации педагогических работников проходит 1 раз в три года и подтверждается документами. В течение 2014-2017 года курсы повышения квалификации прошли по темам:

1	Ярмоленко Н.Н.	28.09.2017 АНО «Академия дополнительного профессионального образования» дополнительная профессиональная программа	дистанционная	«Современные методы игровой деятельности с дошкольниками в условиях реализации ФГОС» г. Курган	72 ч.
2	Домбровская О.В.	2017 МЦДО ООО «Бакалавр – Магистр	дистанционно	«Современные методы игровой деятельности в работе с дошкольниками в условиях реализации ФГОС»	72 ч.

1.4.5. Сетевое взаимодействие

Взаимодействие МБ ДОУ № 2 с социумом включает в себя:

- работу с государственными структурами и органами местного самоуправления,
- взаимодействие с учреждениями здравоохранения,
- взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры,
- взаимодействие с общественными организациями.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность,
- равноправие сторон,
- уважение интересов друг друга,
- соблюдение законов и иных нормативных актов,
- обязательность исполнения договоренности,
- ответственность за нарушение соглашений.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательных отношений.

В целях охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального, как одной из важнейших задач в реализации Программы, МБ ДОУ № 2 взаимодействует:

Организация	Формы работы
ГБУЗ СО «Городская больница № 1»	Врачебный контроль за состоянием здоровья детей. Индивидуальные рекомендации для родителей. Организация вакцинопрофилактики в ДОУ.

	Организация оздоровительной работы с детьми. Лекции, консультации для персонала, предоставление информационного материала.
Психолого-медико-педагогической комиссия (ПМПК)	Определение категории детей, нуждающихся в квалифицированной коррекции в развитии.
МКУЦ ЦБС	Лекции, консультации для педагогов. Предоставление книжного фонда и новинок методической литературы по дошкольному образованию. Экскурсии и выставки для детей. Литературные праздники.
Городской Дворец культуры	Участие в городских мероприятиях, конкурсах, социальных проектах.
СОШ города (№ 15, 23)	Организация преемственности образовательной деятельности. Взаимопосещение открытых уроков и НОД. Консультации для родителей и педагогов.
ГИБДД	Охрана жизни и здоровья детей. Совместные мероприятия по ПДД.
Станция юных натуралистов	Участие в природоохранных акциях. Участие в фестивалях, конкурсах экологической направленности. Воспитание экологической культуры участников образовательного процесса (воспитанники, родители, педагоги)
Городской бассейн	Физическое развитие (обучение плаванию). Совместные мероприятия (праздники на воде).
Городское управление образования	Финансовое обеспечение. Аттестация педагогических кадров. Курсы повышения квалификации.
Семьи воспитанников	Посещение семей, с целью выявления условий жизни детей. Повышение родительской компетентности в сфере воспитания, образования и развития детей. Вовлечение родителей в образовательный процесс через разнообразные формы работы.

В договоре с каждым из социальных партнеров четко определяется, что делает МБ ДОУ № 2 в интересах партнера и какую работу осуществляет партнер.

1.5. Планируемые результаты:

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры являются основаниями преемственности на этапе перехода в школу, предпосылками к учебной деятельности.

Программа «Юный эколог»

5-6 лет

- осуществляет самоконтроль своих действий и поведения в окружающей обстановке;
- выражает потребность в заботе о представителях животного и растительного мира;
- способен самостоятельно выбрать объекты своей экологической деятельности;
- проявляет доброту, отзывчивость, внимание к окружающим животным, рыбам, птицам, людям, растениям; готов оказать посильную помощь нуждающимся в ней.

Программа «Мы живем на Урале»

- ребенок ориентирован на содружество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими людьми и взрослыми;
- способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей);
- с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового;
- умение использовать разные источники информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, их истории. необычным памятникам, зданиям, к событиям настоящего и прошлого родного края, к национальному разнообразию людей родного края, стремлению знакомства с их культурой;

- активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев. связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи, способностью выйти за пределы исходной реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры;
- самостоятельно может рассказать о малой родине родном крае, использует народный фольклор, игры в самостоятельной и совместной деятельности, общение с другими детьми и взрослыми;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально-значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан;
- стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города);
- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности;
- охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (концерт для ветеранов войны, посадка деревьев т.д.);
- выражает желание в будущем трудиться на благо своей страны. защищать родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории семьи, ее родословной, об истории образования родного города, о том как люди заботятся о красоте, чистоте, о богатствах недр Урала (на севере тундра. тайга. на юге-степи), о животном и растительном мире. о то. что на Урале живут люди разных национальностей;
- о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами в великой Отечественной войне;
- о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство, каслинское литье, ограды и решетки Екатеринбурга, резьба на бересте, роспись на металле, керамической посуде);
- ребенок знает название и герб своего города, поселка, реки главной площади, фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П.Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк), Урал – часть родины, Екатеринбург – главный город свердловской области.

Программа «Ладушки»

Дошкольный возраст

- узнает мелодию государственного гимна;

- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- различает части произведения;
- слушает внимательно музыку. Эмоционально откликается на выраженные в ней чувства и настроения;
- выделяет отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр;
- слышит в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы;
- выражает свои впечатления от музыки в рисунках, движении;
- поет несложные песни в удобном диапазоне, правильно передает мелодию;
- сохраняет правильное положение корпуса при пении. Правильно распределяет дыхание;
- выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, самостоятельно начинает движение после музыкального вступления, участвует в выполнении творческих заданий;
- выполняет танцевальные движения: шаг с приседанием, шаг с притопом, пружинящий шаг, боковой галоп, выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Программа «Безопасность жизнедеятельности»

Старший дошкольный возраст

- у ребенка сформированы навыки разумного поведения в природе, быту, на дорогах;
- адекватно ведет себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- имеет навыки ЗОЖ.

2. Содержательный раздел

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей направленных на решение поставленной цели и задач указанных в Программе.

Программа направлена на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- Социально -коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно -эстетическое;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности):

Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)
– игровая, включая сюжетно-ролевую игру, – игры с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), – познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, – самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), – конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), – музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); – двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- развивающая предметно-пространственная образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;

- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Содержание представлено из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Программа строится на комплексном подходе и обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности или культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы определен не менее 60 % от ее общего объема, а часть формируемая участниками образовательных отношений, не более 40 %.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности

к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том,

как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада

(подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках,

коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей шестого года жизни в условиях организации совместной деятельности с взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции

Виды деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Беседы • Конструирование • Сбор фотографий и оформление фотовыставок • Целевая прогулка • Игры – путешествия • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Коллекционирование • Экскурсия • Моделирование • Моделирование правил • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Мини – конкурс • Просмотр слайдов, видеофильмов и мультфильмов • Проектная деятельность • Викторина • Природоохранная деятельность
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Игры – манипуляции • Театрализованная игра • Ряженье • Настольный театр • Игра – забава • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Игра-имитация • Настольно-печатные игры • Дидактические игры •

	<ul style="list-style-type: none"> ● Режиссерская игра
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> ● Педагогические ситуации ● Беседа ● Рассказывание ● Обсуждение ситуации ● Обсуждение поступков ● Отгадывание загадок ● Обсуждение чрезвычайной ситуации ● Коллективное составление инструкции (памятки) ● Разбор понятий ● Беседы – рассуждение ● Речетворчество
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> ● Совместная деятельность ● Поручение ● Коллективное творческое дело ● Задания ● Хозяйственно-бытовой труд ● Труд в природе ● Ручной труд ● Труд в уголке природы ● Дежурство ● Совместные действия детей по изготовлению макетов
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> ● Слушание музыки ● Календарные праздники ● Развлечения ● Тематические праздники ● Проведение клубного часа
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> ● Игры с правилами ● Народные игры
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> ● Из строительного материала ● Из деталей конструкторов ● Из бумаги ● Из природного материала ● Из крупногабаритных модулей ● Конструирование по модели ● Конструирование по условиям ● Конструирование по образцу ● Конструирование по замыслу ● Конструирование по теме ● Конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> ● Ручной труд ● Рисование ● Лепка ● Аппликация ● «Мастерилка» ● Рассматривание репродукций художников ● Создание коллажа ● Создание и презентации, плаката

Содержание работы *в части, формируемой участниками образовательных отношений*, соответствует программам:

- Толстикова О.В., Мы живем на Урале, Екб, «ИРО», 2013.
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, СПб, «Композитор», 2006.
- С.Н. Николаева, Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду, М, [Мозаика-Синтез](#), 2010.
- Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», М, [Мозаика-Синтез](#), 2010.
- Рабочей программе педагога-психолога.
- Рабочей программе учителя-логопеда.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве,

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный – короткий, пушистый – гладкий, теплый – холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых

тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа,

колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить

количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления

движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и

растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

Формы и средства развития познавательной сферы детей шестого года жизни в условиях организации совместной деятельности с взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none">• Календарь природы• Игра-экспериментирование• Опыт• Наблюдение• Исследование• Игротека• Клуб математических игр• «Умные сказки»• Коллекционирование• Моделирование• Сбор фотографий и оформление фотоальбомов и фотовыставок• Игры-головоломки• Разгадывание кроссвордов• Мини – конкурс• Путешествие по природным зонам России• Просмотр слайдов, видеофильмов и мультфильмов• Проектная деятельность• Викторина• Познавательные вечера

	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные беседы
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Отгадывание загадок • Слушание • Заучивание • Книжная выставка
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные беседы, рассказывание • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту • Моделирование правил
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с трудом взрослых • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры • Настольно-печатные игры
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Календарные праздники • Развлечения
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Народные игры • Спортивные игры • Игры-соревнования
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Сменная выставка • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ • Коллекции • Создание коллажа • Творческая мастерская • Дизайн-проект • Дизайн-студии • Художественный труд • Обыгрывание незавершённого рисунка
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Из деталей конструкторов «Лего» • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Конструирование по замыслу• Конструирование по теме• Конструирование по чертежам и схемам |
|--|---|

Содержание работы *в части, формируемой участниками образовательных отношений*, соответствует программам:

- Толстикова О.В., Мы живем на Урале, Екб, «ИРО», 2013.
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, СПб, «Композитор», 2006.
- С.Н. Николаева, Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду, М, [Мозаика-Синтез](#), 2010.
- Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», М, [Мозаика-Синтез](#), 2010.
- Рабочей программе педагога-психолога.
- Рабочей программе учителя-логопеда.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего

мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

**Формы и средства развития речевой сферы
детей шестого года жизни в условиях организации совместной деятельности
с взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на
основе принципа интеграции**

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Словотворчество • Артикуляционная игра • Речевая ситуация • Ситуативный разговор • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Речевые игры • Речетворчество • Звуко-играйка • Составление описательных рассказов • Составление сказок • Составление творческих рассказов • Сочинение рассказа по серии картин • Пересказ • Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа • Анализ произведений художественной литературы • Беседа • Рассматривание и сравнение • Конкурс чтецов • Беседы – рассуждение • Ситуация морального выбора
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактические игры (словесные, предметные) • Сбор фотографий и оформление выставок и альбомов • Встреча с интересными людьми • Игры-путешествия • Разгадывание кроссвордов • Просмотр слайдов, видеофильмов и мультфильмов • Проектная деятельность • Викторина • Моделирование
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижные игры • Игра-драматизация

	<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные этюды
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Слушание • Отгадывание • Книжная выставка • Заучивание стихотворений • Заучивание произведений устного народного творчества • Литературно-музыкальная гостиная • Знакомство с букварями, азбуками
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание и обсуждение музыкальных произведений • Слушание мюзиклов и музыкальных сказок
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковые игры • Подвижные игры • Народные игры
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Из деталей конструкторов «Лего» • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ • Конкурсы

Содержание работы *в части, формируемой участниками образовательных отношений*, соответствует программам:

- Толстикова О.В., Мы живем на Урале, Екб, «ИРО, 2013.
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, СПб, «Композитор», 2006.
- С.Н. Николаева, Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду, М, [Мозаика-Синтез](#), 2010.
- Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», М, [Мозаика-Синтез](#), 2010.
- Рабочей программе педагога-психолога.
- Рабочей программе учителя-логопеда.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно

раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по гори-

зонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения

оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и

струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые

песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей шестого года жизни в условиях организации совместной деятельности с взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Проекты • Дидактические игры • Коллекционирование • Моделирование • Настольно - печатные игры • Сбор фотографий и оформление выставок и альбомов • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Проектная деятельность • Викторина • Просмотр слайдов, видеофильмов и мультфильмов
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • Художественный труд • Выставки • Нетрадиционные техники • Рассматривание репродукций художников • Творческая гостиная
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные игры • Этюды • Игры-драматизации • Сюжетно-ролевые игры • Дидактические игры
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Драматизация • Игры-инсценировки • Настольный театр • Кукольный театр • Театр Петрушки • Театр на столе • Перчаточный театр • Пальчиковый театр
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Интегрированные занятия • Музыкальное воспитание • Слушание музыки • Игра на музыкальных инструментах • Календарные праздники • Развлечения

	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические праздники • Пение • Песни–игры • Ярмарка • Народные обряды • Игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов • Музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры • Музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах • Танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления • Хороводы, народные танцы • Самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий • Отгадывание загадок • Просмотр слайдов, видеофильмов, мультфильмов • Литературные викторины • Литературная гостиная • Сочинение стихов • Инсценировка • Конкурсы • Рассматривание иллюстраций к детским произведениям • Разучивание малых фольклорных форм
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания • Инструкции
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Танцы • Ритмические движения • Речедвигательные игры • Игры-песенки
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Конструирование по чертежам и схемам

Содержание работы *в части, формируемой участниками образовательных отношений*, соответствует программам:

- Толстикова О.В., Мы живем на Урале, Екб, «ИРО, 2013.
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, СПб, «Композитор», 2006.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

– Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

– Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

– Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

– Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

– Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной

- деятельности; интереса и любви к спорту.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться,

отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Игры народов Урала:

- *Русские* – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

- *Башкирские* – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».

- *Татарские* – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

- *Удмуртские* – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяц».

- *Марийские* – «Биляша», «Катание мяча».

- *Коми* – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

- *Чувашские* – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тумадуй».

Спортивные игры:

- «Большой теннис», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка».

Участие в тематических проектах, спортивных событиях.

Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.

Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

Содержание работы *в части, формируемой участниками образовательных отношений*, соответствует программам:

- Толстикова О.В., Мы живем на Урале, Екб, «ИРО, 2013.
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, СПб, «Композитор», 2006.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- Развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов

приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

Построение вариативного развивающего образования,

ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

***Приоритетная сфера инициативы в каждом возрастном периоде.
Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы***

<i>Возраст детей</i>	<i>Приоритетная сфера инициативы</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>
6-8 лет	Научение	<ul style="list-style-type: none"> – Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. – Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. – Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. – Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого – Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами – Создавать условия для разнообразной самостоятельной

		<p>творческой деятельности детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> – При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. – Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. – Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
--	--	---

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживание **взаимодействия с семьями** воспитанников, включение родителей в учебно-воспитательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров, формирование у них чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка и изменение их завышенных ожиданий от детей и детского сада. Объединение усилий детского сада и родителей в процессе воспитания детей составляет непростую задачу, решение которой заключается в создании особой формы общения «доверительный деловой контакт».

Эта работа предполагает несколько этапов:

I. Трансляция родителям положительного образа ребенка способствует возникновению доброжелательных отношений с установкой на будущее сотрудничество.

Цель: установление доверительных отношений с родителями.

II. Трансляция родителям знаний, которые могли бы быть полезными в семье.

Цель: формирование и подкрепление установки к сотрудничеству

III. Ознакомление воспитателем родителей с проблемами семьи в воспитании ребенка.

Цель: ознакомление воспитателя с проблемами семьи.

IV. Совместные исследования и формирование личности ребенка под девизом: «Давайте узнавать вместе»

Цель: перестройка собственных стереотипов общения с ребенком.

Система сотрудничества педагогов и родителей

1. Организация системного обучения родителей воспитанию детей и навыкам жизни в семье
2. Сочетание спонтанных, неформальных и организованных официальных консультаций
3. Разработка инструктажей и рекомендаций по вопросам воспитания детей через оформление специальных стендов для родителей
4. Оказание педагогической помощи, поддержки родителям через разнообразные формы и методы взаимодействия
5. Накопление знаний и навыков по выполнению родительских функций по воспитанию детей
6. Развитие умения правильного поведения в определенных ситуациях с пользой для всей семьи
7. Эмоциональная поддержка родителей, обмен опытом в воспитании детей Педагогический коллектив активно изучает формы взаимодействия с семьями воспитанников, которые позволяют достигнуть реального сотрудничества. В планировании работы мы учитываем не только уровень знаний и умений семейного воспитания самих педагогов, но и уровень педагогической культуры семей, а также социальный запрос родителей (*интересы, нужды, потребности*).

Педагоги регулярно проводят социологический анализ контингента семей воспитанников и их родителей, что помогает установлению согласованности действий, единства требований к детям, организации разных видов детской деятельности.

Повышению активности участия родителей в жизни детского сада, осознанию ими доминирующей роли семейного воспитания и роли ДООУ как «помощника» семьи в развитии и воспитании детей способствует открытость учреждения для родителей, стремление педагогического коллектива к диалогу. На сайте ДООУ родители могут получить всю необходимую информацию о группе, которую посещает их ребенок и о деятельности всего детского сада. Благодаря такой форме общения родители с каждым годом активнее принимают участие в воспитании детей и жизни дошкольного учреждения, в укреплении и расширении материально-технической базы.

Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и ***взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние***. Чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог осознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования понимается их участие в:

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

Признаками сотрудничества с семьей по реализации Программы являются:

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;
- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт ДОУ.

Подходы к взаимодействию с родителями по реализации Программы:

- родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.

- родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы ДОУ.

В основе совместной деятельности семьи и ДОУ по реализации Программы заложены следующие принципы:

1. Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.
2. Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка.
3. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей.
4. Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.
5. Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

Взаимодействие педагогов ДОУ и семьи в ходе реализации Программы выстраивается по следующим направлениям:

- вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертно-аналитическую деятельность;
- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;
- практическая помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей;
- активизация педагогического самообразования родителей;
- расширение сферы дополнительного образования и досуговых услуг.

Для осуществления партнёрского взаимодействия с родителями используются разнообразные формы:

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОУ; – участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОУ; – вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на

	<p>процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)</p>
<p>Информационно-консультативная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> – определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; – анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ; – информационные стенды для родителей; – подгрупповые и индивидуальные консультации; – интернет. Сайт ДОУ; – презентация достижений; – предоставление родителям письменную информацию, призванную направлять их участие в образовательном процессе; – информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); – информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; – обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; – организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др.; – общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей
<p>Просветительская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> – лекции приглашенных специалистов, научных консультантов; – библиотечка для родителей; – совместная разработка дидактических игр; – круглые столы с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; – информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; – форум на сайте МБ ДОУ; – единый и групповой стенды; – самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги,

	<ul style="list-style-type: none"> – календари и пр.); – плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.); – папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; – стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; – баннеры
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – дни открытых дверей; – практические семинары; – открытые занятия; – детско-родительские проекты; – выставки; – смотры-конкурсы; – ПМПк
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – физкультурно-спортивные мероприятия; – акции; – музыкальные праздники; – день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; – экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – паспорт здоровья; – специальные тетради с печатной основой; – портфолио; – приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; – проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; – отчеты об успехах каждого ребенка; – сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; – выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; – включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; – обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; – организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; – конкурсы семейных рисунков; – выставки семейных достижений; – коллективные творческие дела; – создание, сопровождение портфолио детских достижений;

	<ul style="list-style-type: none">– работа с картой индивидуального маршрута ребенка;– реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного;– организация вернисажей, выставок детских работ
--	---

*Формы взаимодействия с семьями воспитанников
по образовательным областям*

Образовательная область	Форма работы
Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). – Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. – Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. – Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. – Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. – Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.. – Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. Повышение правовой культуры родителей. – Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. – Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> – Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> • Чему мы научимся (Чему научились), • Наши достижения, • Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, • Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты). – «Академия для родителей». (с целями - выявление психолого-педагогических затруднений в семье, преодоление сложившихся стереотипов, повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников), – Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. – Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

	<ul style="list-style-type: none"> – Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозаписи). Использование видеоматериалов на индивидуальных консультациях с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. – Открытые мероприятия с детьми для родителей – Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. – Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). – Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» для расширения кругозора детей. – Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в Санкт-Петербурге», «Как мы отдыхаем» и др. – Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год». – Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. – Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. – Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. – Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. – Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. – Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
--	--

Речевое

- Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
 - Выставки продуктов детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проект).
- «Академия для родителей». (с целями – выявление психолого-педагогических затруднений в семье, преодоление сложившихся стереотипов, повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников)
- Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка.
- Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
- Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозаписи).
- Использование видеоматериалов на индивидуальных консультациях с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками.
- Открытые мероприятия с детьми для родителей
- Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создание тематических альбомов с рассказами с целью развития речевых способностей и воображения.
- Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День памяти А.С. Пушкина» и т.п.).
- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.
- Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
- Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Любимый город» и др. для расширения кругозора и обогащения словаря дошкольников.
- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год». Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
- Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-худ. литература, энциклопедии).

<p>Художественно-эстетическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. – Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. – Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. – Организация тематических консультаций, папок-передвижек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). – Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», альбомы семейного воспитания и др.). – Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. – Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. – Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. – Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. – Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. – Организация встреч с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. – Организация совместных посиделок. – Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманные детьми и их родителями).
<p>Физическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. – Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. – Формирование базы данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. – Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье (зоны физической активности; закаливающие процедуры; оздоровительные мероприятия) – Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. – Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-

	<p>оздоровительной работы в ДОУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. – Согласование с родителями программ профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. – Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений – Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга – Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. – Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. – Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. – Педагогические наблюдения с детьми, ознакомление родителей с результатами диагностических наблюдений. Отслеживание динамики развития детей. – Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
--	--

Одна из наиболее интересных и эффективных форм работы с родителями – **«Паспорт группы»**, который помогает реализовать принципы:

- открытости;
- прозрачности.

В паспорте группы, представленной в виде таблиц, выделены следующие разделы:

- цели и задачи основной образовательной программы дошкольного образования;
- образовательные задачи по всем образовательным областям, цели, задачи ожидаемый результат основной образовательной программы дошкольного образования; перечень нормативно-правовых и концептуальных документов, регламентирующих образовательную деятельность ДОУ;
- ресурсное обеспечение (условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования).

Перспективный план работы с родителями на 2018 -2019 учебный год

Цель: повысить педагогическую компетентность родителей по вопросам дошкольного образования.

Перспективный план работы с родителями старшая группа

Сентябрь

1. Наглядная информация для родителей: режим дня, сетка занятий.
2. Статья в родительский уголок «Возрастные особенности психического развития детей 6 года жизни».
3. Папка передвижка «1 сентября – день знаний».
4. Родительское собрание «Будьте здоровы!».
5. Информация для родителей «Международный день музыки».
6. Индивидуальные беседы по запросу родителей, в том числе о необходимости вакцинации от гриппа.
7. Папка передвижка «Сентябрь».

Октябрь

1. Родительско – детский фотоконкурс «Золотая осень».
2. Информация для родителей «Международный день музыки».
3. Папка передвижка «Октябрь».
4. Наглядная информация «Международный день пожилых людей».
5. Статья в родительский уголок «Речевой этикет дошкольников».
6. Индивидуальные беседы по запросу родителей.

Ноябрь

1. Наглядная информация для родителей «4 ноября – День народного единства».
2. Папка - передвижка «Ноябрь».
3. Статьи в родительский уголок и «Гендерное воспитание девочек и мальчиков в семье».
4. Наглядная информация для родителей «День матери».
5. Индивидуальные беседы по запросу родителей.
6. Рекомендовать родителям посетить детскую библиотеку, познакомить детей с библиотекой как учреждением культуры, профессией библиотекаря.
7. Папка передвижка «Безопасность детей».
8. Статья в родительский уголок «Стресс в детском возрасте».

Декабрь

1. Папка – передвижка «Декабрь».
2. Статья в родительский уголок «Учим детей дружить».
3. Информация для родителей «Новогодние обычаи и традиции на Руси и народов мира».
4. Статья в родительский уголок «Рассказываем ребёнку о профессиях».
5. Участие родителей в подготовке к новомуднему утреннику и оформлении группы.
6. Творческий родительско-детский конкурс «Новогодняя сказка».
7. Индивидуальные консультации по запросу родителей.
8. Информация для родителей «Памятка родителю от ребёнка».

Январь

1. Папка – передвижка «Январь».
2. Акция с участием родителей «Наша горка».
3. Консультация для родителей «Не хочет или не может? Синдром дефицита внимания у дошкольников».
4. Информация для родителей «Зимние игры и забавы»
5. Консультация для родителей «Рука развивает мозг».
6. Индивидуальные консультации, в том числе «Одежда детей в группе», «Температурный режим благоприятно влияет на самочувствие детей».
7. Консультация для родителей «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности».
8. Акция «Покормите птиц зимой!».

Февраль

1. Консультация для родителей «Роль отца в воспитании».
2. Папка – передвижка «Февраль».
3. Информация для родителей «День Защитника Отечества».
4. Папка – передвижка «Рождество христово».
5. Индивидуальные беседы: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей», «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка».
6. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».
7. Индивидуальные консультации для родителей.

Март

1. Папка – передвижка «Март».
2. Газета «Моя мама».
3. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».
4. Наглядная информация «Народные промыслы».
5. Рекомендации родителям по развитию мелкой моторики ребенка.
6. Консультация для родителей «Дисциплина. Границы дозволенности».
7. Информация для родителей «8 марта – Международный женский день».
8. Консультация для родителей «Как понимать и ценить детские рисунки».

Апрель

1. Папка – передвижка «Апрель».
2. Консультация для родителей «Развитие связной речи».
3. Папка – передвижка «1 апреля – день смеха».
4. Наглядная информация «12 апреля – День Космонавтики».
5. Информация для родителей «22 апреля – День Земли».
6. Консультация «О пользе мультфильмов».
7. Индивидуальные консультации по запросу родителей.

Май

1. Папка – передвижка «Май».
2. Наглядная информация ко дню 9 мая «Этих дней не смолкнет слава!».
3. Информация «Правила поведения во время ЧС».
4. Информация для родителей «Шестиногие наши друзья. Правила поведения с насекомыми».
5. Консультация для родителей «Безопасность детей на дороге».
6. Родительское собрание «Творческий отчет».
7. Индивидуальные консультации по запросу родителей.

Лето

1. Информация «1 июня - День защиты детей».
2. Папка – передвижка «Июнь, июль, август».
3. Консультация «Отдых летом».
4. Индивидуальные консультации по запросу родителей.
5. Консультация «Первая помощь при солнечном ударе».

2.5. Современные педагогические технологии

Деятельность дошкольного учреждения имеет свою специфику, поскольку весь образовательный процесс направлен не на обучение детей дошкольного возраста (которое имеет в своей основе передачу определенных знаний, умений, навыков), а на развитие и воспитание детей.

Развитие – это процесс качественного изменения. В дошкольном образовательном учреждении развитие ребенка происходит в ходе взаимодействия с взрослым, жизненно важную роль которого в данный период подчеркивали известные ученые (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, А. В. Запорожец, М. И. Лисина и др.). Ни на одном другом возрастном этапе взрослый не играет такой роли в развитии ребенка. Поэтому целью деятельности взрослого в условиях дошкольного образовательного учреждения является конструирование такого взаимодействия с ребенком, которое будет способствовать формированию его активности в познании окружающей действительности, раскрытию его неповторимой индивидуальности. Условием реализации такой цели является использование педагогических технологий.

В Программе «педагогическая технология» рассматривается как система способов, приемов, шагов, последовательность выполнения которых обеспечивает решение задач воспитания, обучения и развития личности воспитанника.

Внедрение педагогических технологий в МБ ДОУ №2 определяется и детерминировано социокультурными ценностями, принятыми в обществе, определенные Программой, каждым педагогом.

Технология развивающего обучения

В основе *технологий развивающего обучения* лежит теория, которая берет свое начало в работах И. Г. Песталоцци, К. Д. Ушинского и др. Научное обоснование теории она получила в трудах Л. С. Выготского, который выдвинул идею обучения, идущего впереди развития и ориентированного на развитие ребенка как на основную цель. Согласно его гипотезе, знания являются не конечной целью обучения, а всего лишь средой развития учащихся.

Идеи Л. С. Выготского были разработаны и обоснованы в рамках психологической теории деятельности А. Н. Леонтьевым, П. Я. Гальпериним и др.). В результате пересмотра традиционных представлений о развитии и его соотношении с обучением на первый план было выдвинуто становление ребенка как субъекта разнообразных видов человеческой деятельности.

Свое дальнейшее развитие теория развивающего обучения получила в экспериментальных работах Л. В. Занкова, Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова и др. В их концепциях обучение и развитие предстают как система диалектически взаимосвязанных сторон одного процесса. Обучение признается движущей силой психического развития ребенка, становления у него всей совокупности качеств личности. В настоящее время в рамках концепции развивающего обучения разработан ряд технологий, отличающихся целевыми ориентациями, особенностями содержания и методики.

Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.

Развивающее обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка. Л. С. Выготский писал: «Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития». Он выделял два уровня в развитии ребенка:

- 1) сферу (уровень) актуального развития – уже сформировавшиеся качества и то, что ребенок может делать самостоятельно;
- 2) зону ближайшего развития — те виды деятельности, которые ребенок пока еще не в состоянии самостоятельно выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых.

Зона ближайшего развития – большая или меньшая возможность перейти от того, что ребенок умеет делать самостоятельно, к тому, что он может, умеет делать в сотрудничестве.

Цель – создание условий для проявления познавательной активности ребенка.

Эта цель достигается следующими путями:

- Создание педагогом проблемной ситуации;
- Использование разнообразных форм и методов организации совместной деятельности;
- Составление и обсуждение предстоящей совместной деятельности вместе с детьми;
- Создание атмосферы заинтересованности каждого ребенка в совместной деятельности;
- Стимулирование детей к высказываниям, использованию различных материалов, способов выполнения заданий;
- Использование в ходе совместной деятельности дидактического материала, позволяющего ребенку выбирать наиболее значимые для него вид и форму деятельности;
- Оценивание не только конечного результата (правильно – неправильно), но процесса деятельности ребенка;
- Поощрение стремления ребенка находить свой способ решения задачи.

Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.

Под развивающим обучением понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу).

Развивающее обучение учитывает и использует закономерности развития, приспособляется к уровню и особенностям индивидуума.

Обучение и развитие не могут выступать как отдельные процессы, они соотносятся как форма и содержание единого процесса развития личности.

В развивающем обучении педагогические воздействия опережают, стимулируют, направляют и ускоряют развитие наследственных данных личности.

В развивающем обучении ребенок является полноценным субъектом деятельности.

В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности. Каждый из этапов вносит свой специфический вклад в развитие личности.

Развивающее обучение направлено на развитие целостной совокупности качеств личности.

В деятельности ***целеполагания*** воспитываются: свобода, целеустремленность, достоинство, честь, гордость, самостоятельность.

При ***планировании***: самостоятельность, воля, творчество, созидание, инициатива, организованность.

На этапе ***реализации целей***: трудолюбие, мастерство, исполнительность,

дисциплинированность, активность.

На этапе **анализа** формируются: отношения, честность, критерии оценки, совесть, ответственность, долг.

Педагогическая технология – метод проектов

Метод проектов связывается с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж.Дьюи, а также его учеником В.Х.Килпатриком. Учеными было дано определение метода проектов как процесса планирования целесообразной (устремленной) деятельности в связи с разрешением какого-либо учебно-школьного задания в реальной жизненной обстановке.

Цель метода проектов – направить познавательную деятельность воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы.

Данная цель может быть решена при совокупности воспитательно-образовательных **задач**:

1. Развивать комплексные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные.

2. Развивать познавательный интерес детей через создание проблемной ситуации.

3. Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию детей.

Концептуальные положения технологии метод проектов, разработанные Дж. Дьюи раскрывают логику метода проекта. Суть идей ученого заключается в следующем:

- Ребенок в онтогенезе повторяет путь человечества в познании.
- Усвоение знаний есть спонтанный, неуправляемый процесс.
- Ребенок усваивает материал, не просто слушая или воспринимая органами чувств, а как результат удовлетворения возникшей у него потребности в знаниях, являясь активным субъектом своего обучения.

- Условиями успешности обучения являются: проблематизация учебного материала - «Знания – дети удивления и любопытства»; активность ребёнка – «Знания должны усваиваться с аппетитом»; связь обучения с жизнью ребёнка, игрой, трудом.

Технологию метод проектов в ДОУ можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и дидактической задачи, получения реального, творческого продукта, который можно использовать в дальнейшей деятельности, и презентации полученных результатов.

Принципы педагогической технологии метод проектов, разработанные И.А. Колесниковой:

– *принцип прогностичности* обусловлен самой природой проектирования, ориентированного на будущее состояние объекта;

– *принцип пошаговости*: природа метода проектов предполагает постепенный переход от проектного замысла к формированию образа цели и образа действий. От него – к программе действий и ее реализации. Причем, каждое последующее действие основывается на результатах предыдущего;

– *принцип нормирования* требует обязательности прохождения всех этапов создания проекта в рамках регламентированных процедур, в первую очередь связанных с различными формами организации мыследеятельности воспитанников;

– *принцип обратной связи* напоминает о необходимости после осуществления каждой проектной процедуры получать информация о ее результативности и соответствующим образом корректировать действия;

– *принцип продуктивности* подчеркивает прагматичность метода проектов, обязательность ориентации проектной деятельности на получение значимого и реального результата, имеющего прикладную значимость;

– *принцип культурной аналогии* указывает на адекватность результатов проектирования определенным культурным образцам. Чтобы быть включенным в процесс, необходимо научиться понимать и чувствовать своё место в нем, формулировать собственный взгляд на проблему;

– *принцип саморазвития* касается как субъекта проектирования на уровне ветвящейся активности участников, так и порождения новых проектов в результате реализации поставленных целей.

Особенности педагогической технологии метод проектов:

– предоставляет возможность приобретать умение ставить и осознавать проблему, решать ее, так как ориентирована на практические методы приобретения знаний;

– предоставляет возможность саморазвития и самореализации в личностно-ориентированном взаимодействии ребенка и взрослого, влияет на формирование социально-коммуникативной компетентности воспитанников, так как, исходя из специфики возраста участников проекта, дошкольные проекты в основном носят совместный характер (но, безусловно, важна направляющая роль взрослого);

– позволяет осуществлять самостоятельный поиск и отбор информации, что влияет на формирование информационной и технологической компетентностей участников проекта.

Проекты различаются по доминирующей деятельности участников и могут быть: практико-ориентированными, исследовательскими, информационными, творческими, ролевыми. По комплексности и характеру контактов проекты можно разделить на моно- и межпредметные. По продолжительности – на мини-проекты, краткосрочные и долгосрочные проекты.

Основные этапы педагогической технологии метод проектов

1. *Ценностно-ориентированный этап*: мотивация детей к проектной деятельности, раскрытие значимости и актуальности темы, формулирование проблемы, введение детей в проблемную ситуацию. Активность ребенка направлена на сознание и осмысление актуальности темы, мотива деятельности, формулирование проблемы, вхождение в проблемную ситуацию.

2. *Конструктивный этап*: планирование объединения рабочих групп, поиск литературы, помощь в планировании этапов практической деятельности, стимулирование поисковой деятельности детей. Дошкольники включаются в проектную деятельность в составе групп или индивидуально, сбор материалов по теме.

3. *Практический этап*: осуществляется координация деятельности детей, консультирование по возникающим вопросам, стимулирование деятельности. Дети поэтапно реализуют содержание деятельности по решению проблемы.

4. *Заключительный этап*: педагог оказывает помощь в оформлении проекта, подводит детей к формулировке выводов по проблеме проекта. Оформляются результаты, продукт деятельности, формулируются выводы.

5. *Презентационный этап* включает подготовку экспертов, организацию проведения презентации. Проходит презентация проекта, защита его основных позиций.

6. *Оценочно-рефлексивный этап* предполагает стимулирование детей к самоанализу и самооценке. Происходит оценка деятельности по педагогической эффективности проекта, совместная с детьми экспертная оценка результативности осуществленной работы, самооценка детьми своего вклада в проект, собственной деятельности.

При реализации технологии метод проектов в воспитательно-образовательный процесс широко включаются **методы**, основанные на создании проблемных ситуаций, стимулировании активной познавательной деятельности воспитанников, предполагающей поиск и решение сложных вопросов, требующих актуализации знаний, аналитической деятельности, умения видеть в отдельных фактах проявления закономерностей, существенных характеристик явления.

Совокупность методов возможно представить следующей классификацией:

– *Проблемно - поисковые методы*: проблемные вопросы, тематические беседы, исследование (исследовательский проект), поэтапное выполнение действий.

– *Творческие методы*: презентация.

– *Информационные методы*: составление модели источников информации, сбор информации для составления буклетов, организационных материалов.

Развитию личности способствует применение не отдельных методов, а целостная система проектной деятельности, обеспечивающая вхождение

дошкольников в процессы поиска, творчества, самостоятельного мышления, выбора средств и способов проектной деятельности.

Проектная деятельность позволяет учить детей проблематизации; целеполаганию и планированию содержательной деятельности; элементам самоанализа; представлению результатов своей деятельности и хода работы; презентаций в различных формах с использованием специально подготовленного продукта проектирования (макетов, плакатов моделей, театрализации, сценических представлений); практическому применению знаний в различных (в том числе и нестандартных) ситуациях.

Также технология проектной деятельности используется и в рамках специально организованного обучения детей (в рамках непосредственно образовательной деятельности). Такие занятия имеют определенную структуру и включают в себя: создание мотивации проектной деятельности; введение в проблему; поэтапное решение проблемы в процессе исследовательской деятельности; обсуждение результатов, систематизация информации; получение продукта деятельности; презентация результатов проектной деятельности

Таким образом, в проектной деятельности происходит формирование субъектной позиции у ребенка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности что в свою очередь способствует личностному развитию детей.

Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, организуемый в результате функционирования механизмов *поисковой активности* и строящийся на базе *исследовательского поведения*.

Исследовательская деятельность включает в себя:

- мотивирующие факторы исследовательского поведения (поисковую активность) и механизм его осуществления (в роли которого выступает мышление);
- анализ полученных результатов;
- оценку динамики ситуации на их основе;
- прогнозирование дальнейшего ее развития;
- моделирование и реализацию своих будущих, предполагаемых действий – коррекцию исследовательского поведения.

В дальнейшем все это, будучи проверено на практике и вновь оценено, выводит поисковую активность на новый уровень, и вся схематически описанная последовательность повторяется.

Для того чтобы исследовательская деятельность вызывала у детей интерес, необходимо подобрать содержание, доступное их пониманию (окружающий мир, природа и др.), создавать проблемные ситуации, решая

которые ребенок будет открывать для себя что-то новое. Проблемную ситуацию можно характеризовать как:

– особый вид взаимодействия объекта и субъекта, характеризующийся таким психическим состоянием субъекта при решении задач, который требует обнаружения (открытия или усвоения) новых, ранее субъекту неизвестных знаний или способов деятельности. Иными словами, проблемная ситуация - это такая ситуация, при которой субъект хочет решить какие-то трудные для себя задачи, но ему не хватает данных, и он должен сам их искать;

– ядро, которое является значимым для ребенка противоречием.

Воздействуя на эмоциональную сферу ребенка, противоречие вызывает удивление, недоумение, восхищение. Именно они и побуждают включиться в поиск, проявить исследовательскую активность, которая завершается приобретением нового знания, самостоятельным формулированием выводов и обобщений. Последнее очень важно для умственного и творческого развития мышления, ведь в наиболее чистом и ярко выраженном виде мышление выступает именно там, где оно само доходит до знаний, открывает их.

Понятие «*исследовательское обучение*» введено А.И. Савенковым.

Главная **цель** исследовательского обучения – формирование способностей самостоятельно и творчески осваивать (и перестраивать) новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры. А. И. Савенков определяет принципы исследовательского обучения, которые можно интерпретировать и для работы с детьми дошкольного возраста:

– ориентации на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

– опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

– сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

– формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

В соответствии с психологическими основами исследовательской деятельности необходимо организовывать деятельность ребенка таким образом, чтобы она способствовала открытию знания самим ребенком через творческий, исследовательский поиск, основными составляющими которого являются: выявление проблем, выработка и постановка гипотез, наблюдения, опыты, эксперименты, а также сделанные на их основе суждения и умозаключения.

В связи с этим у детей дошкольного возраста через специальные упражнения в разных видах деятельности необходимо развивать определенные умения:

➤ *Видеть проблемы.* Интегративное свойство мышления, которое развивается в течение длительного времени в разных видах деятельности. Проблема – это затруднение, неопределенность, чтобы устранить ее, требуется исследование всего, что связано с данной проблемной ситуацией. Не стоит

требовать от ребенка ясного осознания и формулирования проблемы, достаточно ее общей, приблизительной характеристики.

➤ *Выдвигать гипотезы, строить предположения.* Выдвижение гипотез, предположений и нетрадиционных (провокационных) идей – важные мыслительные навыки, обеспечивающие исследовательский поиск. Гипотезы возникают как возможные варианты решения проблемы и подвергаются проверке в ходе исследования. Гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны.

➤ *Задавать вопросы.* Познание начинается с вопроса, который направляет мышление ребенка на поиск ответа, пробуждая потребность в познании и приобщении к умственному труду; вопросы могут быть различными – уточняющими, восполняющими (неопределенными, непрямыми) и др.

➤ *Оперировать понятиями «явление», «причина», «следствие», «событие», «обусловленность», «зависимость», «различие», «сходство», «общность», «совместимость», «несовместимость», «возможность», «невозможность» и др.* Без умения оперировать этими понятиями не может быть абстрактного мышления. Овладеть ими нельзя без исследования живых фактов и явлений, без осмысления того, что можно увидеть своими глазами.

➤ *Классифицировать.* Классификацией называют операцию деления понятий по определенному основанию на непересекающиеся классы; классификация устанавливает определенный порядок и разбивает рассматриваемые объекты на группы; всякая классификация имеет цель, которая диктует выбор основания; поскольку целей может быть много, то одна и та же группа предметов может быть расклассифицирована по разным основаниям).

➤ *Наблюдать.* Наблюдение – это вид восприятия, характеризующийся целенаправленностью, выражается в ясно осознаваемой практической, познавательной задаче, что и отличает наблюдение от простого созерцания.

➤ *Делать выводы и умозаключения.* Любое исследование теряет смысл, если не сделаны выводы и не подведены итоги; вывод – это заключительное суждение о результатах проведенной работы.

Алгоритм осуществления исследовательской деятельности	
/А. И. Савенков/	
Этапы	Последовательность действий
Шаг 1.	Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Для того чтобы исследовательская деятельность вызывала у детей интерес, необходимо подобрать содержание, доступное их пониманию (окружающий мир, природа и др.)
Шаг 2.	Выбор темы исследования
Шаг 3.	Определение цели исследования
Шаг 4.	Определение задач исследования

Шаг 5.	Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом)
Шаг 6.	Составление предварительного плана исследования. Возможные пути и методы исследования: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент
Шаг 7.	Проведение эксперимента (опыта), наблюдения, проверка гипотезы, выводы
Шаг 8.	Указание возможных путей дальнейшего изучения проблемы

➤ Педагогическая технология детского экспериментирования

- *Технологию детского экспериментирования* можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта.
- Реализация данной технологии предполагает использование *исследовательского и деятельностного подходов*.
- *Исследовательский подход* лежит в основе обучения, при котором ребенок ставится в ситуацию, когда он сам овладевает понятиями и подходом к решению проблем в процессе познания, в большей или меньшей степени, организованного педагогом.
- *Деятельностный подход* объясняет процесс активного исследовательского усвоения социального опыта посредством мотивационного, целенаправленного решения проблем.
- *Целевые ориентации* технологии детского экспериментирования
- *Направление:* познание ребенком объекта в ходе практической деятельности с ним.
- *Цель:* создание условий для осуществления детского экспериментирования.
- *Задачи:*
 - 1. Учить детей выделять и ставить проблему, которую необходимо разрешить, предлагать возможные решения, проверять эти возможные решения практическим путем.
 - 2. Учить детей проверять возможные решения экспериментальным путем.
 - 3. Учить детей делать выводы, в соответствии с результатами эксперимента или опыта, обобщать и анализировать их.
 - 4. Учить детей выделять существенные признаки и связи предметов и явлений, сопоставлять различные факты, выдвигать гипотезы и строить предположения.

- 5. Развивать у детей умение отбирать средства и материалы для экспериментальной деятельности.
- 6. Развивать у детей умение фиксировать этапы действий, действовать в соответствии с алгоритмом.
- **Концептуальную основу** технологии детского экспериментирования составили следующие теоретические положения:
- **Положения и методические подходы к деятельности экспериментирования Н. Н. Поддьякова**, который в качестве основного вида ориентировочно-исследовательской деятельности детей выделяет экспериментирование.
- **Деятельностный подход, разработанный А. Н. Леонтьевым, П. Я. Гальпериним, В. В. Давыдовым и др.**, который основывается на трех основных принципах:
 - На основе исследований О. В. Дыбиной, Р. М. Чумичевой были обоснованы **концептуальные принципы**, обеспечивающие эффективность реализации технологии детского экспериментирования:
 - • **Принцип, стимулирующий экспериментальную деятельность старшего дошкольника.** Стимулирующими факторами является ситуация выбора, проблемность.
 - • **Принцип свободы и самостоятельности.** Предоставление ребенку самостоятельного определения отношения к среде, самостоятельного исследования, выбора цели и применения результата.
 - • **Принцип активности.** Позволяет воссоздавать детям взрослые формы деятельности (эксперимент, опыт).
 - Исследовательский и деятельностный подходы были взяты за основу при разработке структуры реализации технологии детского экспериментирования.

Алгоритм реализации технологии детского экспериментирования

/О.В. Дыбина/

Этапы реализации	Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемый результат
Подготовительный этап	Актуализация проблемной ситуации. Создание условий, необходимых для проведения опыта или эксперимента в соответствии с техникой безопасности, подготовка экспериментального оборудования, составление карт-схем и т.д. Мотивация детей к исследовательской деятельности. Напоминание правил техники безопасности при работе с экспериментальным оборудованием.	Осознание и осмысление проблемы. Подготовка рабочего места.	Появление у детей заинтересованности, желания принять участие в опыте или эксперименте, познавательного интереса. Создание оптимальных условий для проведения опыта или эксперимента.
Этап формулирования цели эксперимента или опыта	Обсуждение проблемы с детьми, подведение детей к постановке цели эксперимента или опыта, выдвижению рабочих гипотез. Оказание содействия детям в выдвижении гипотез по мере необходимости.	Формулирование цели эксперимента или опыта (совместно с взрослым). Выдвижение рабочих гипотез.	Обозначена цель эксперимента или опыта. Выдвинуто несколько рабочих гипотез.
Этап планирования экспериментальной деятельности	Обсуждение с детьми алгоритма действий по проведению эксперимента или опыта. Подведение детей к выполнению алгоритма действий.	Составление алгоритма действий по проведению эксперимента или опыта. Осмысление содержания карты-схемы эксперимента или опыта.	Составлен алгоритм действий по проведению эксперимента или опыта.
Этап коррекции проблемы	Корректирующие действия по мере необходимости.	Уточнение проблемы. Обсуждение новых гипотез по мере необходимости.	Предотвращение отклонений от поставленной цели.

<p style="text-align: center;">Практический этап детского экспериментирования</p>	<p>Помощь детям в организации практической деятельности (объяснение, разъяснение). По мере необходимости совместное выполнение с детьми практических действий. Контроль за соблюдением техники безопасности при проведении детьми опыта или эксперимента.</p>	<p>Проверка предположений на практике. Отбор нужных средств, реализация в действии. В случае не подтверждения первоначальной гипотезы – возникновение новой гипотезы, предположения с последующей реализацией в действии. Если гипотеза подтвердилась - формулирование выводов.</p>	<p>Проведенный эксперимент или опыт.</p>
<p style="text-align: center;">Заключительный этап</p>	<p>Подведение итогов, оценивание результатов. Настрой на новую проблемную ситуацию, предстоящую деятельность.</p>	<p>Самооценивание, повторное осмысление проблемы с новой точки зрения.</p>	<p>Подтверждение (опровержение) предполагаемой гипотезы.</p>

Игровые педагогические технологии

- Понятие *«игровые педагогические технологии»* включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных *педагогических игр*.
- *Концептуальные основы игровых технологий*
- • Психологические механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, самоопределении, саморегуляции, самореализации.
- • Игра – форма психогенного поведения, т.е. внутренне присущего, имманентного личности (Д.Н.Узнадзе).
- • Игра – пространство «внутренней социализации» ребенка, средство усвоения социальных установок (Л.С.Выготский).
- • Игра – свобода личности в воображении, «иллюзорная реализация нереализуемых интересов» (А.Н.Леонтьев).
- • Способность включаться в игру не связана с возрастом человека, но в каждом возрасте игра имеет свои особенности.

- • Содержание детских игр развивается от игр, в которых основным содержанием является предметная деятельность, к играм, отражающим отношения между людьми, и, наконец, к играм, в которых главным содержанием выступает подчинение правилам общественного поведения и отношения между людьми.
- • В возрастной периодизации детей (Д.Б.Эльконин) особая роль отведена ведущей деятельности, имеющей для каждого возраста свое содержание. В каждой ведущей деятельности возникают и формируются соответствующие психические новообразования. Игра является ведущим видом деятельности для дошкольного возраста.
- *Особенности игровых технологий*
- Все следующие за дошкольным возрастными периодами со своими ведущими видами деятельности (младший школьный возраст – учебная деятельность, средний – общественно полезная, старший школьный возраст – учебно-профессиональная деятельность) не вытесняют игру, а продолжают включать ее в процесс
- *Игровые технологии в дошкольном периоде*
- Ролевой игрой ребенок овладевает к третьему году жизни, знакомится с человеческими отношениями, начинает различать внешнюю и внутреннюю сторону явлений, открывает у себя наличие переживаний и начинает ориентироваться в них.
- У ребенка формируется воображение и символическая функция сознания, которые позволяют ему переносить свойства одних вещей на другие, возникает ориентация в собственных чувствах и формируются навыки их культурного выражения, что позволяет ребенку включаться в коллективную деятельность и общение.
- В результате освоения игровой деятельности в дошкольном периоде формируется готовность к общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности учения.
- В отличие от игр вообще *педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются познавательной направленностью.*
- Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования детей к познавательной деятельности.
- Реализация игровых приемов и ситуаций в разных формах непосредственно образовательной деятельности происходит по таким основным направлениям:
 - – дидактическая цель ставится перед детьми в форме игровой задачи
 - – познавательная деятельность подчиняется правилам игры; учебно-наглядный материал используется в качестве ее средства, в познавательную деятельность вводится элемент соревнования, который

- переводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.
- Место и роль игровой технологии в образовательном процессе, сочетание элементов игры и обучения во многом зависят от понимания педагогом функций и классификации педагогических игр.
- В первую очередь следует разделить игры по виду деятельности на физические (двигательные), интеллектуальные (умственные), трудовые, социальные и психологические.
- По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы игр:
 - а) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
 - б) познавательные, воспитательные, развивающие;
 - в) репродуктивные, продуктивные, творческие;
 - г) коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические и др.
- Обширна типология педагогических игр по характеру игровой методики. Укажем лишь важнейшие из применяемых типов: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации. По предметной области выделяются игры по всем направлениям развития детей дошкольного возраста.
- ***Классификация педагогических игр***
- • Дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность; применение ЗУН в практической деятельности; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие общеучебных умений и навыков; развитие трудовых навыков.
- • Воспитывающие: воспитание самостоятельности, воли; формирование определенных подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок; воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности .
- • Развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности.
- • Социализирующие: приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды; стрессовый контроль, саморегуляция; обучение общению; психотерапия.

2.6 Комплексно-тематическое планирование

Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
<p>День знаний (3-я – 4-я недели августа)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).</p>	<p>Праздник «День знаний».</p>
<p>Осень (1-я – 4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>

<p>Я вырасту здоровым (1-я – 2-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	<p>Открытый день здоровья.</p>
<p>День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.</p>
<p>Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества.</p>

	<p>Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	
<p>Зима (1 –я – 4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Праздник «Зима».</p> <p>Зимняя олимпиада.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p>	<p>Праздник 23 февраля – День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>

	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	
<p><i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>

<p>Народная культура и традиции (2-я – 4-я недели марта)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – Городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна (1-я – 2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества.</p>

	героям Великой Отечественной войны.	
Лето (2-я – 4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птицы их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды – 5 июня. Выставка детского творчества.
1-я неделя июня – 3-я неделя августа	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.	

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Состояние материально – технической базы группы позволяет обеспечить необходимые условия для организации учебно-воспитательного процесса.

В группе имеет центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение. Группа оборудовано и укомплектовано мебелью и оборудованием:

Общая Площадь группы	Тип здания	Кол-во групп	Требуется ремонт	Водопровод (имеется, нет)	Канализация (имеется, нет)	Электрооборудование (%)
70 кв, м	Кирпичное	1	нет	имеется	имеется	100%

Программно-техническое обеспечение и ТСО образовательного процесса в группе

№ п/п	Расположение	Наименование	Количество	Ответственный
1.	Группа № 1 «Ладушки»	TV диагональ 53 см	1	Воспитатели: Ярмоленко н.Н. Домбровская О.В.
		DVD	1	
		Музыкальный центр	1	
		TV LG	1	
		Ноутбук	1	

3.2. Обеспеченность рабочей программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Дошкольный возраст

Направление развития / образовательная область	Программы и технологии, методические пособия
Комплексное развитие	– Примерная образовательная программа «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы., Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Социально-коммуникативное	– Александрова О., Уроки вежливости. М: Экспо. 2012г. – Авдеева Н.Н.. Князева о.Л.. Стеркина Р.Б., Безопасность.

	<ul style="list-style-type: none"> – Детство-Пресс, 2002г. – Абромян Л.А., Антонова Т.В.. Игра дошкольника. М: Просвещение, 1989г. – Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников. М: Просвещение. 1981г. – Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в ДОУ (2-7 лет), М : Мозаика – Синтез. 2008г. – Гарнышева Т.П., ОБЖ для дошкольников. Санкт-Петербург. Детство-Пресс, 2011г. – Елжова Н.В. ПДД в детском саду. Ростов-на-Дону. 2011г. – Менджерицкая Д.В. Воспитание детей в игре. М: просвещение. 1979г. – Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора(3-7 лет), М.: Мозаика-Синтез, 2010г. – Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием, М: Просвещение 1987г. – Утков Ю.А. Воспитание чувства улицы. Свердловск. 1985г. – Черепанова С.Н. Правила дорожного движения. М: Скрипторий. 2008г. – Эльконин Д.Б. Творческие ролевые игры дошкольного возраста. Академия педагогических наук. 1957г.
<p>Познавательное</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г. – Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением М., Мозаика-симнтез, 2014г. – Дыбина О.В. Творим. изменяем. преобразуем, М: Творческий центр . 2002г. – Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в ДОУ, М: Просвещение . 1967г. – Лиштван З.В, Конструирование. М: Просвещение. 1981г. - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа). М.: Мозаика-Синтез, 2014г. - <u>Николаева С.Н.</u>, Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. 4-5- лет / С.Н. Николаева. – М., Мозаика-симнтез, 2016г. – Новикова В.П. Математика в детском саду. М: Мозаика – синтез, 2003г. - Павлова Л.Ю., Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М., Мозаика-симнтез, 2016г. - Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. М: Медиа Групп. 2015г. - Демонстрационный материал: Великая отечественная война. М: Карапуз. - Демонстрационный материал: Города – герои. М: , Сфера, - Наглядно – дидактические пособия: В деревне. Авиация. Времена года, Лето. Кем быть. Мой дом. Водный транспорт. Автомобильный транспорт. Распорядок дня. Весна, Зима., М: Мозайка-Синтез. 2015г.

<p>Речевое</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014г. – Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. (4-6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016г. – Жуковская р.И., Пеньевская Л.А. Хрестоматия для старшего дошкольного возраста. М: Просвещение. 1983г. – Логинова В.И. Хрестоматия для старшего дошкольного возраста. М: Просвещение. 1990г. – Грамматика в картинках, Многозначные слова,(3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2015г. – Грамматика в картинках, Множественное число,(3-7 лет), М.: Мозаика-Синтез, 2015г. –
<p>Художественно-эстетическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Комарова Т.С. Сакулина Н.П., Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. – М.: Просвещение, 1979г. – Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М: Просвещение.1977г. – Бондарь Е.Ю.. Герух Л.Н. 100 поделок из яиц. Ярославль. Академия развития. 1999г. – Гомозова Ю.Б. Калейдоскоп чудесных ремесел. Ярославль. Академия развития. 1998г. – Компанцева Л.В.Поэтический образ при роды в детском рисунке. М: Просвещение . 1985г. – Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду – М.: Творческий центр сфера, 2009г. – Лубковска К.. Згрыхова И. Сделаем это сами, М: Просвещение . 1983г. – Лебедева Е.Г. Простые поделки из бумаги и пластилина. М: Айрис Пресс. 2009г. – Шиян о.А. Развитие творческого мышления (3-7 лет), – М.: Мозаика-Синтез, 2016г. –
<p>Физическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду. подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г. – Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. – М.: Просвещение, 1998г. – Адашквичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду». М.: Просвещение, 1992г. – Батурина Е.Г., Сборник игр к «Программе воспитания в детском саду». М.: Просвещение, 1974г. – Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С.,Игры и развлечения детей на воздухе, М.: Просвещение, 1983г. – Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду, (5-7 лет), М.: Мозаика-Синтез, 2011г. –
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов о животных океана, Ярославль. Академия развития. 1997г. – Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Ярославль. –

	<ul style="list-style-type: none"> – Академия развития. 1998г. – Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. М.: Просвещение, 1981г – Линго Т.И. Игры. ребусы, загадки для младших школьников. Ярославль. Академия развития. 1999г. – Лученкова Е.С. Как сделать нужные и полезные вещи. М:ООО Издательство АСТ, 2002г. – Новоторцева Н.В. Развитие речи у детей. Ярославль. Академия развития. 1998г. – Новоторцева Н.В. Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду Ярославль. Академия развития. 1998г. – Новоторцева Н.В..Васильева Н.Н. Развивающие игры для дошкольников. Ярославль. Академия развития. 1998г. – Осипова Л.Е. родительские собрания в детском саду. М: Издательство Скрипторий, 2009г. – Фатеева Л.П. 300 подвижных игр для младших школьников. Ярославль. Академия развития. 1998г. –
--	---

- Толстикова О.В., Мы живем на Урале, Екб, «ИРО», 2013.
- И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, СПб, «Композитор», 2006.
- С.Н. Николаева, Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду, М, Мозаика-Синтез, 2010.
- Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», М, Мозаика-Синтез, 2010.

3.3. Организация пребывания ребенка в ДОУ

3.3.1. Режим дня и распорядок дня

Дошкольное детство особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

МБ ДОУ № 2 работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5- часовым пребыванием детей с 07.15 до 17.45 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребенком ДОУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДОУ).

Режим дня составлен с учётом:

- Времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26);
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций примерной основной образовательной программы дошкольного образования;
-

- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составлен для всех возрастных групп 5-6 лет в холодный и теплый периоды года. Родители имеют право выбора режима посещения ДОУ.

Режим дня определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений нормативных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

Режим в детском саду построен с таким расчетом, что длительные прогулки, шумные игры заканчиваются примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям предлагается деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня в группах (зимний период)

№ п/п	Режимные моменты	5-6 лет
1	Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	7.15-8.20
2	Подготовка к завтраку. Дежурство. Завтрак.	8.20-8.50
3	Подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
4	Образовательная деятельность 2 завтрак	9.00-10.30 10.30.-10.35.
5	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	10.35-12.30
6	Подготовка к обеду. Обед	12.30-12.50
7	Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50-15.00
8	Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00-15.20
9	Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
10	Подготовка к образовательной деятельности	15.45-16.-00
11	Непрерывно образовательная деятельность	16.00-16.25.
12	Самостоятельная деятельность детей	16.25-16.40
13	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой. Работа с родителями	16.40-17.45

Режим дня в группах (летний период)

№ п/п	Режимные моменты	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Прием и осмотр детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	7.15-8.10.	7.15-8.15	7.15-8.15	7.15-8.40
2	Подготовка к завтраку, завтрак Самостоятельная деятельность детей.	8.20-9.40	8.20-10.00	8.20-10.30	8.40-8.55
3	Подготовка ко 2 завтраку. 2завтрак.	9.40 -10.00	10.00-10.10	10.30-10.35	10.50-10.55
4	Подготовка к прогулке. Возвращение с прогулки, водные процедуры	10.00-11.25	10.10-12.10	10.35-12.10	10.55-12.20
5	Подготовка к обеду, обед	11.25-11.55	12.10-12.40	12.10-12.40	12.20-12.50
6	Подготовка ко сну, сон	11.55-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00

7	Постепенный подъем, игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00-15.35	15.00-15.40	15.00-15.40	15.00-15.45
8	Подготовка к полднику, полдник	15.35-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55	15.45-16.00
9	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	15.55-17.45	15.55-17.45	15.55-17.45	16.00-17.45

Распорядок дня

Режимный момент	Виды деятельности и формы работы с детьми	
	группа раннего возраста	дошкольные группы
Прием, осмотр детей, игры, общение	<p><i>Задачи:</i> обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</p>	
	<p>Средства и формы: - эмоциональные моменты; различные игры (игры рядом, совместные игры с педагогом); продуктивные виды деятельности; общее приветствие; индивидуальная работа с детьми, нуждающимися в дополнительных занятиях</p>	<p>- настольно-печатные игры; - создание ситуации упражняемости; - познавательные беседы по интересам ребенка или в соответствии с темой дня - беседы из личного опыта</p>
Утренняя гимнастика	<p><i>Задача:</i> физиологическая активизация организма ребенка</p>	
	<p>Средства и формы: - игровая</p>	<p>- игровая; - тематическая; - дыхательная - элементы психогимнастики - умывание прохладной (включая область ушных раковин и шеи) - музыкальное сопровождение</p>
Подготовка к завтраку, завтрак	<p><i>Задачи:</i> формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости); формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами, поблагодарить, выходя из-за стола).</p>	

	<p>Средства и формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые приемы; - использование дидактической развивающей куклы; - чтение стихов и потешек, побуждающих к самообслуживанию; использование карточек - алгоритмов технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм 	- культурно-гигиенические навыки
Самостоятельные игры	<p>Задачи:</p> <p>содействовать переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных на занятиях и в совместной деятельности;</p> <p>организация наблюдений педагога за детьми (с целью анализа содержания и способов детской деятельности);</p> <p>содействовать созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на ОД</p>	
	<p>Средства и формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые импровизации; - строительные игры; - игра - экспериментирование; - дидактические игры; 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - общение по интересам
Образовательная деятельность (общая длительность, включая время перерыва)	- элементарная проектная деятельность;	- проектная деятельность
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	<p>Виды деятельности и формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-имитации 	<ul style="list-style-type: none"> - целевые прогулки; - обсуждение правил безопасного поведения; - экологические игры; - подвижные игры; - наблюдения;
Чтение художественной литературы	<p>Формы работы с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение взрослого; - инсценирование; - беседа; - рассматривание иллюстраций; 	<ul style="list-style-type: none"> - прослушивание записей и просмотр видеоматериалов; - беседа после чтения; - чтение с продолжением;
Подготовка к обеду, обед	<p>Задачи:</p> <p>формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости);</p> <p>формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами, поблагодарить, выходя из-за стола).</p>	

	Средства и формы: использование карточек - алгоритмов технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм	- культурно-гигиенические навыки
Подготовка ко сну, дневной сон	Задачи: формирование навыков самообслуживания; формирование гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).	
	Средства и формы: спокойная самостоятельная деятельность детей наличие картинок-алгоритмов технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов колыбельные песни при засыпании чтение знакомых произведений аудиозаписи спокойной музыки релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон) ароматерапия	
	Задачи: восстановление психофизического потенциала ребенка	
	Средства: температурный режим – 17 – 19 градусов местное проветривание затемнение спальни комнаты шумовой режим ароматерапия	
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	Задачи: создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей; физиологическая активизация организма ребенка	
	Средства: Оздоровительная гимнастика тренажерный путь закаливающие процедуры	- коррекционные дорожки - закаливающие процедуры
	Задачи: Формирование навыков самообслуживания; Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла, сухое протирание).	
	Средства: 1. Наличие алгоритмизации	

	технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов	
Подготовка к полднику, полдник	Задачи: совершенствование навыков культурного поведения за столом.	
		- дежурство;
Образовательная деятельность	- ход; - двигательная деятельность; - общение	- образовательные ситуации; - дидактические и развивающие игры; - мини-мастерская
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, общение	Задачи: содействовать переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных на занятиях и в совместной деятельности; организация наблюдений педагога за детьми (с целью анализа содержания и способов детской деятельности); содействовать созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на занятия	
	Средства и формы: обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. проблемные ситуации деятельность в «комнате настроений»	- игра-фантазирование; - сюжетно-ролевые и театрализованные игры; - коллективные труд
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	Задачи: формирование навыков самообслуживания, закрепление алгоритма последовательности одевания.	
	Средства и формы: помощь воспитателя и наиболее активных детей мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации и т.д.)	
	Задачи: - укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений; - отдых и создание радостного, приподнятого настроения	
	Средства: 1. создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; 2. самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе 3. подвижные игры по инициативе детей или воспитателя 4. индивидуальная работа по плану	- наблюдение; - самостоятельная деятельность; - игровая деятельность;

Соблюдение требований к организации режимных процессов

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Организация приема детей в дошкольные образовательные организации, режима дня и организации воспитательно-образовательного процесса

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов.

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В тёплое время года прием детей проводится на свежем воздухе. Заранее

продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

Продолжительность утренней гимнастики:

– старшая группа – 8-10,

В летний период зарядка проводится на улице.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей дошкольного возраста организуется однократно продолжительностью 2,5-2,0 часов в зависимости от возрастной категории детей.

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «бодрящая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Организация прогулки

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. и определена в соответствии с климатическими условиями. При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Организуется прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка может состоять из следующих ***частей***:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд в природе,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например, за строителями.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуется спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

Особенности организации питания

В ДОУ организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 10-дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДОУ осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов родительского комитета. Все продукты поступают и принимаются в ДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ДОУ.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания:*

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные – воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. **Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:**

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах, соответствует установленным нормам, использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной – 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной

деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

Воспитателю предоставляется право варьировать место НОД в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов НОД в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

В летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Особенности организации физического воспитания

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий зависит от возраста детей и составляет:

– в старшей группе – 25 мин.,

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях ННОД по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Режим двигательной активности

Формы организации	Группа раннего возраста	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
НОД	8 мин	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Динамические паузы и физкульт-минутки в структуре НОД	1 мин	1 мин	1-2 мин	1-2 мин	1-2 мин	1-2 мин
Утренняя гимнастика	5 мин	5 мин	6-8 мин	8-10 мин	10 мин	10-12 мин
«Бодрящая гимнастика»	4-6 мин	5-8 мин	5-8 мин	5-10 мин	6-10 мин	8-10 мин
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день 6-10 мин	Не менее 2-4 раз в день 6-10 мин	Не менее 2-4 раз в день 6-10 мин	Не менее 2-4 раз в день 10-15 мин	Не менее 2-4 раз в день 15-20 мин	Не менее 2-4 раз в день 15-20 мин
Спортивные игры	Целенаправленное обучение на каждой прогулке					
Спортивные упражнения (лыжи)	—	—	10 мин	10 мин	15 мин	20 мин
Физические упражнения на прогулке (ежедневно)	5 мин	6-10 мин	10-12 мин	10-12 мин	10-15 мин	10-15 мин
Спортивные праздники	—	—	—	40 мин	60-90 мин	60-90 мин
Спортивные развлечения	—	1 раз в мес. 10 мин.	1 раз в мес. 20 мин	1 раз в мес. 30 мин.	1 раз в мес. 30 мин.	1 раз в мес. 40-50 мин.
День здоровья	1 раз в квартал					

Особенности организации закаливания

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические

принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей, при постоянном контроле со стороны медицинского работника.

3.3.2. Календарный учебный график

мес	недел я	Группа детей 4 года жизни			Группа детей 5 года жизни			Группа детей 6 года жизни			Группа детей 7 года жизни		
		З	П	Р	З	П	Р	З	П	Р	З	П	Р
формы													
Сентябрь	03.09-07.09	10			10		1муз	13		1муз	14		
	10.09.-14.09	10		1муз	10			13			14		1муз
	17.09-21.09	10		1муз	10		1ф	13		1ф	14		1ф
	24.09-28.09	10		1ф	10		1муз	13		1муз	14		1муз
Октябрь	01.10-05.10	10			10			13		1муз	14		1муз
	08.10-12.10	10		1муз	10			13			14		
	15.10-19.10	10			10		1муз	13		1ф	14		1ф
	22.10-26.10	10		1ф	10		1ф	13			14		
	29.10-02.11	10			10			13			14		
Ноябрь	05.11-09.11	8			8			11		1муз	11		1муз
	12.11-16.11	10		1муз	10			13			14		
	19.11-23.11	10			10		1муз	13		1ф	14		1ф
	26.11-30.11	10		1ф	10		1ф	13			14	1муз	

Декабрь	03.12-07.12	10			10			13		1ф	14		1ф
	10.12-14.12	10			10		1ф	13			14		
	17.12-21.12	10		1ф	10			13			14		
	24.12-29.12	10	1муз		10	1муз		13	1муз		14	1муз	
Праздники													
Январь	07.01-11.01	6		1муз	6		1муз	8		1муз	8		1муз
	14.01.-18.01	10		1ф	10		1ф	13		1ф	14		1ф
	21.01 - 25.01	10			10			13			14		
	28.01-01.02	10			10			13			14		
Каникулы													
Февраль	11.02-15.02	10		1муз	10		1муз	13		1муз	14		1муз
	18.02-22.02	10	1муз		10	1муз	1ф	13	1муз		14	1муз	1ф
	25.02-01.03	8		1ф	8			11		1ф	11		
Март	04.03-08.03	8			8			11	.		12		1ф.
	11.03-15.03	10	1муз		10	1муз		13	1муз		14	1муз	
	18.03-22.03	10		1ф.	10		1ф	13		1ф	14		
	25.03.-29.03	10			10			13			14		
Апрель	01.04-05.04	10		1муз	10		1муз	13		1муз	14		1муз
	08.04-12.04	10	1муз		10			13		1ф	14		1ф
	15.04-19.04	10			10	1муз		13		1муз	14		1муз
	22.04-26.04	10		1ф	10		1ф	13			14	1ф	
	29.04.-03.05.	4			4			5			6		

Май	06.05-10.05	6		1ф	6		1муз	8	1муз		9		1ф
	13.05-17.05	10		.	10		1ф	13		1ф	14	1муз	
	20.05-24.05	10		1муз	10		1муз.	13			14		
	27.05-31.05	10			10			13			14	1муз.	
		<i>38 нед</i>			<i>38 нед</i>			<i>38 нед</i>			<i>38 нед</i>		
Итого:	35 0	4	17	35 0	4	18	45 7	4	17	49 1	7	17	
Июнь	I	0	1муз		0			0	1муз		0		1ф
	II	0			0		1муз	0			0		
	III	0			0			0			0	1муз	
	IV	0			0	1ф		0			0		
Июль	I	0			0			0			0		
	II	0		1муз	0			0		1муз	0		
	III	0			0		1муз	0			0		1муз
	IV	0			0			0	1ф				
Август	I	0			0			0			0	1ф	
	II	0			0			0		1муз	0		1муз
	III	0		1муз	0			0			0		
	IV	0			0		1муз	0			0		
Итого:	0	1	2	0	1	3	0	2	2	0	2	3	
Всего:	35 0	5	19	35 0	5	21	45 7	6	19	49 1	9	20	

Условные обозначения:

З – занятия,

П – праздники,

Р – развлечения.

1муз – музыкальное развлечение или праздник,

1ф – физкультурное развлечение или праздник.

Расписание НОД с детьми шестого года жизни на 2018-2019 учебный год

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Группа детей шестого года жизни	09.00 – 09.25 познавательн о - исследователь ская деятельность	09.00 – 09.25 коммуникативн ая деятельность*	09.00 – 09.25 познавательн о - исследователь ская деятельность	09:00 – 09:25 коммуникативна я деятельность	09:00 – 09:25 изобразительная деятельность
	Перерыв 10 минут	Перерыв 10 минут	Перерыв 10 минут	Перерыв 10 минут	Перерыв 10 минут
	9:35 – 10:00 музыкальная деятельность	11:00 – 11:25 двигательная деятельность (улица)	09.35 – 10.00 конструирова ние из разного материала	09.35 – 10.00 познавательно- исследовательска я деятельность*	09:35 – 10:00 двигательная деятельность
		16.00 – 16.25 изобразительн ая деятельность	16.00 – 16.25 двигательна я деятельность	16.00 – 16.25 музыкальная деятельность*	

3.3.4. Учебный план

Учебный план МБ ДОУ «Детский сад № 2» на 2018-2019 учебный год, является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса в ДОУ.

Принципами построения учебного плана являются: полнота, целостность, сбалансированность, преемственность, соответствие реальному времени, четкая осознанность.

Учебный план разработан в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования; требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13

Учебный план совместно с организованной образовательной деятельностью перерабатывается и утверждается ежегодно на августовском педагогическом совете.

Одной из форм работы с дошкольниками является организованная образовательная деятельность.

Длительность организованной образовательной деятельности:

– старшая группа – 25 минут;

При организации организованной образовательной деятельности соблюдаются следующие правила:

– через 10-15 минут активной интеллектуальной работы проводятся физкультурные паузы (физкультминутки) длительностью 1-2 минуты;

– перерыв между занятиями не менее 10 минут;

– начало учебных занятий в 9 час. 00 мин.;

– организованная образовательная деятельность утверждается на педагогическом совете перед началом учебного года;

– количество видов организованной образовательной деятельности соответствует ст. СанПиН 2.4.1. 3049-13.

Учебный год длится с 1 сентября по 31 мая.

Дети освобождаются от организованной образовательной деятельности :

– на период их адаптации к детскому саду;

– на период проведения диагностики.

В период учебного года определяются зимние каникулы длительностью не более 7 дней в феврале месяце по усмотрению педагогического коллектива на основании издания внутреннего распоряжения по учебной деятельности руководителя детского сада.

Диагностика результативности работы педагогов с воспитанниками проводится два раза в год в сентябре и мае учебного года. В старшей и подготовительной к школе группе проводится диагностика готовности детей к обучению в школе.

Для проведения диагностики во всех возрастных группах используются итогово -диагностические виды организованной деятельности без отмены учебной деятельности.

Индивидуальная и совместная деятельность педагога с детьми организуется без нарушения длительности прогулки.

Физкультурный досуг проводить 1 раз в 2 месяца.

Вечера развлечений – 1 раз в месяц.

Спортивные праздники – 2 раза в год в не учебное время.

**План непрерывной образовательной
деятельности с детьми дошкольного возраста
на 2018-2019 учебный год**

Виды деятельности	6-й год жизни (старшая группа)
Двигательная деятельность	75 (3)
Игровая, игры с правилами	*
Бытовой труд	*
Познавательная-исследовательская	25 (1)
Коммуникативная	50 (2)
Восприятие художественной литературы и фольклора	*
Конструирование	25 (1)
Изобразительная	50 (2)
Музыкальная	25 (1)
Количество часов	250 (10)
Музыкальная деятельность	25 (1)
Познавательная-исследовательская	25 (1)
Социально-коммуникативная	25 (1)
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	
Количество часов	75 (3)
Итого часов	325 (13)
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	350 мин

* – реализация этих видов деятельности осуществляется в ходе режимных моментов и интеграции с другими видами деятельности.

Примечание. Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

Создание традиций в группе и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Они помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события, играют большую роль в укреплении дружеских отношений,

оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти. В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Каждая из них направлена на достижение определенной воспитательной цели.

Создание традиций в группе и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Они помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события, играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти. В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Каждая из них направлена на достижение определенной воспитательной цели.

<i>Тема</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Периодичность</i>
День знаний	1 сентября	Ежегодно
День здоровья		1 раз в квартал
Осенний праздник	Октябрь	ежегодно
Праздничный концерт, посвященный дню дошкольного работника	27 сентября	ежегодно
Тематические выставки детского и родительского творчества: – «Осенний блюз» – «Новогодний серпантин» – «Пасхальный сувенир»	27 сентября декабря в соответствии с календарем	1 раз в квартал
День матери	последнее воскресенье ноября	ежегодно
Новогодние праздники	декабрь	ежегодно
«Пушкинская неделя» Праздник для детей старшей и подготовительной групп по творчеству А.С. Пушкина	10 февраля	ежегодно
День Защитника Отечества	23 февраля	ежегодно
Масленица	в соответствии с	ежегодно

	календарем	
Международный женский день	8 марта	ежегодно
«Экологическая неделя»		ежегодно
День Земли	22 апреля	
День птиц	30 апреля	
Литературный конкурс чтецов, посвященный Дню Победы	9 мая	ежегодно
Посещение мемориала Победы	8 мая	ежегодно
Выпускной бал	май	ежегодно
День защиты детей	1 июня	ежегодно
День именинника		ежемесячно
Малые олимпийские игры	февраль июль	1 раз в два года
Праздник, посвященный Дню города	июль	ежегодно
День открытых дверей	октябрь апрель	1 раз в полгода
Спектакль городского кукольного театра	1,3 квартал	1 раз в полгода
День физкультурника	август	ежегодно

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Особенности развития ребенка-дошкольника делают средством его образования окружающий предметный мир. Как компонент образовательной среды детского сада предметная среда включает все, что доступно его непосредственному восприятию и использованию в практической деятельности. Организация развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципам, заявленным в ФГОС.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства детского сада, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы. Образовательное пространство детского сада оснащено техническими средствами и соответствующими

материалами, оборудованием и инвентарем, которые обеспечивают различные виды детской деятельности, обеспечивают эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением и возможности самовыражения детей.

2. Все части пространства, в зависимости от конкретных задач момента обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, то есть иметь подвижные, трансформируемые границы. Для детей все зоны семантически обозначены. Семантическими (смысловыми) маркерами метками являются хранящиеся на границах зон материалы для разного рода подходящих активностей.

3. С целью полифункциональности использования пространства группового помещения, оно разделено на 3 части:

– пространство для общения и совместной деятельности детей и взрослых;

– пространство для возможности уединения;

– пространство для двигательной активности детей.

4. Вариативность организации среды предполагает периодическую сменяемость игрового материала, регулярное появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. В детском саду обеспечен свободный доступ к игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской деятельности, а также доступность всех кабинетов.

6. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Влияние предметного окружения на развитие и образование дошкольника в детском саду многогранно. Прежде всего необходимо отметить, что его соответствие санитарно-гигиеническим нормам является непременным условием обеспечения безопасности детей, сохранения их физического и психического здоровья, т.е. условиям решения первостепенных задач дошкольного воспитания. Санитарные правила и нормы предъявляют определенные требования к зданию, участкам, функциональным помещениям детского сада, мебели, предметам быта, техническим средствам, игровому оборудованию, учебным пособиям. Не менее важно и эмоциональное состояние ребенка в данной предметной среде. Для нормального развития дошкольника его предметное окружение должно быть сомасштабным его росту, действиям его рук и предметному миру взрослых. Эргономические требования к организации предметной среды дошкольного учреждения учитывают антропометрические, физиологические и психологические особенности детей. Они предусматривают деятельностно - возрастной подход, обеспечение комфортности, вариативности, функциональной надежности и безопасности предметного окружения.

Давая ребенку определенные знания и представления об окружающем, побуждая его к деятельности и творческому применению знаний и умений, предметная среда становится ведущим средством передачи социального опыта, всестороннего развития ребенка. О развивающей направленности предметной среды можно судить по следующим показателям:

- сочетание многофункциональных и легкотрансформируемых элементов;
- общая смысловая целостность среды;
- доступность оборудования в зависимости от желания и интересов ребенка;
- возможность у ребенка выбора комфортной для него дистанции взаимодействия и степени участия в общей деятельности.

В группе разработана модель развивающей предметно-пространственной среды для данной возрастной группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО и реализуемой ООП – ОПДО. (данные в паспорте группы)

Перспективный план праздников и развлечений на 2018-2019 учебный год

Месяц	Возраст	Название
Сентябрь	Возраст 5-6 лет	1. Развлечение «Конфеты знаний» 2. Физкультурный досуг «Гимнастики бывают разные» 3. Развлечение «Непобедимое пугало»
Октябрь	Возраст 5-6 лет	1. «От всей души» - концерт, посвящённый Дню пожилого человека 2. Физкультурный досуг «Осенние старты»
Ноябрь	Возраст 5-6 лет	1. Развлечение «Я - пешеход» 2. Физкультурный досуг «Путешествие по сказочным дорожкам» 3. «Тепло сердец для милых мам» - праздничный концерт, посвящённый дню матери.
Декабрь	Возраст 5-6 лет	1. Физкультурный досуг «Вместе с Бабой Ягой» 2. Новогодний утренник «Славно встретим Новый год»
Январь	Возраст 5-6 лет	1. Развлечение «До свидания, ёлочка»

		2. Физкультурный праздник «Весёлые старты»
Февраль	Возраст 5-6 лет	1. Развлечение «Масленица пришла – весёлый праздник принесла» 2. Праздник «Будем в Армии служить и Отчизной дорожить» 3. Физкультурный досуг по ПДД «Правила дорожные – правила надёжные»
Март	Возраст 5-6 лет	1. Праздник «Нашим мамам – ласковым и нежным самым» 2. Физкультурный досуг «Любимые игры »
Апрель	Возраст 5-6 лет	1. Развлечение «Космонавты – вперёд!» 2. Физкультурный досуг «Большие гонки» 3. Развлечение «В гости к нам спешит весна»
Май	Возраст 5-6 лет	1. Праздник «Мы внуки твои, Победа!» 2. Физкультурный досуг «Мы сильные, мы дружные»
Июнь	Возраст 5-6 лет	1. Праздник «Лето звонкое, будь со мной!» 2. Развлечение «наши любимые песни» 3. Физкультурный досуг «Летние забавы»
Июль	Возраст 5-6 лет	1.Физкультурный досуг «Водные забавы» 2.Концерт «Мы снова вместе»
Август	Возраст 5-6 лет	1.ПДД «Осторожно, дорога» 2. «До свиданья, лето»

1. Проверка наличия документов, подтверждающих выполнение работ по договору.		
2. Проверка качества выполненных работ.		
3. Проверка соблюдения сроков выполнения работ.		
4. Проверка соблюдения условий договора.		
5. Проверка наличия документов, подтверждающих выполнение работ по договору.		
6. Проверка качества выполненных работ.		
7. Проверка соблюдения сроков выполнения работ.		
8. Проверка соблюдения условий договора.		
9. Проверка наличия документов, подтверждающих выполнение работ по договору.		
10. Проверка качества выполненных работ.		
11. Проверка соблюдения сроков выполнения работ.		
12. Проверка соблюдения условий договора.		

Зарядуший МБ ДООУ № 2
Л.В. Попелиева

печатать на *100* листах
исполнитель *Иванов*



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575837

Владелец Попеляева Лариса Васильевна

Действителен с 13.09.2021 по 13.09.2022